

Inhaltsverzeichnis aus: Marcus Stiglegger:  
Nazi-Chic und Nazi-Trash.  
Faschistische Ästhetik in der populären Kultur  
© Bertz + Fischer Verlag. ISBN 978-3-86505-710-5  
<http://www.bertz-fischer.de/nazichic.html>

<b>Sexy Nazis?</b>	<b>7</b>
<b>Sadiconazista: Nazi Exploitation</b>	<b>13</b>
<b>(Death) Camp Pornografie</b>	<b>20</b>
<b>Die Schatten der Geschichte</b>	<b>26</b>
<b>Nazi-Trash: Sadiconazista heute</b>	<b>45</b>
<b>Nachleben der Nazi-Ära in der Modewelt</b>	<b>48</b>
<b>Gothic und Industrial: Performing Nazi-Chic</b>	<b>62</b>
<b>Radikalisierte Stil</b>	<b>67</b>
<b>Tabubrüche</b>	<b>71</b>
<b>Wo die Eisernen Kreuze wachsen</b>	<b>78</b>
<b>Apokalypse-Romantik</b>	<b>81</b>
<b>Übercodierung der Symbole</b>	<b>85</b>
<b>Verloren in der Hyperrealität?</b>	<b>92</b>
<b>Anmerkungen</b>	<b>95</b>
<b>Glossar</b>	<b>101</b>
<b>Fotonachweis</b>	<b>104</b>